



MUSEUM OF HUMANITY

MUSEUM OF HUMANITY

MUSEUM OF HUMANITY

MUSEUM OF HUMANITY

VOOR EEN WERELD WAARIN

IEDEREEN ZICH GEZIEN VOELT!

2022

‘Without a dream you'll not get anywhere.’

Kofi Annan

Stichting Museum of Humanity

Affuijenhal 1, 1505 RE Zaandam

www.museumofhumanity.nl

KvK: 70990352

Stichting Museum of Humanity is een culturele ANBI

© all images and content: Museum of Humanity 2023

MUSEUM OF
HUMANITY

VOOR EEN WERELD WAARIN
IEDEREEN ZICH GEZIEN VOELT!

2022

Museum of Humanity is meer dan een museum, we zijn een beweging en voortdurend op zoek naar manieren om mensen te laten schitteren. In deze terugblik twaalf hoogtepunten van Museum of Humanity in 2022. Met plezier en dankbaarheid denken we terug aan al die momenten waarop we mensen het gevoel mochten geven dat ze ertoe doen. Het motiveert ons ontzettend om – samen met jou – ook dit jaar nieuwe projecten en acties te organiseren. Doe je mee?

Veel leesplezier!
Ruben & team

2022 in cijfers

MUSEUM OF
HUMANITY

VOOR EEN WERELD

WAARIN IEDEREEN

ZICH GEZIEN VOELT!

4000

bezoekers Zaandam

8000

portretten
wereldwijd

90

vrijwilligers

1900

nieuwsbrieflezers

5711

volgers op social media

5

Museum in a box
ontwikkeld

2

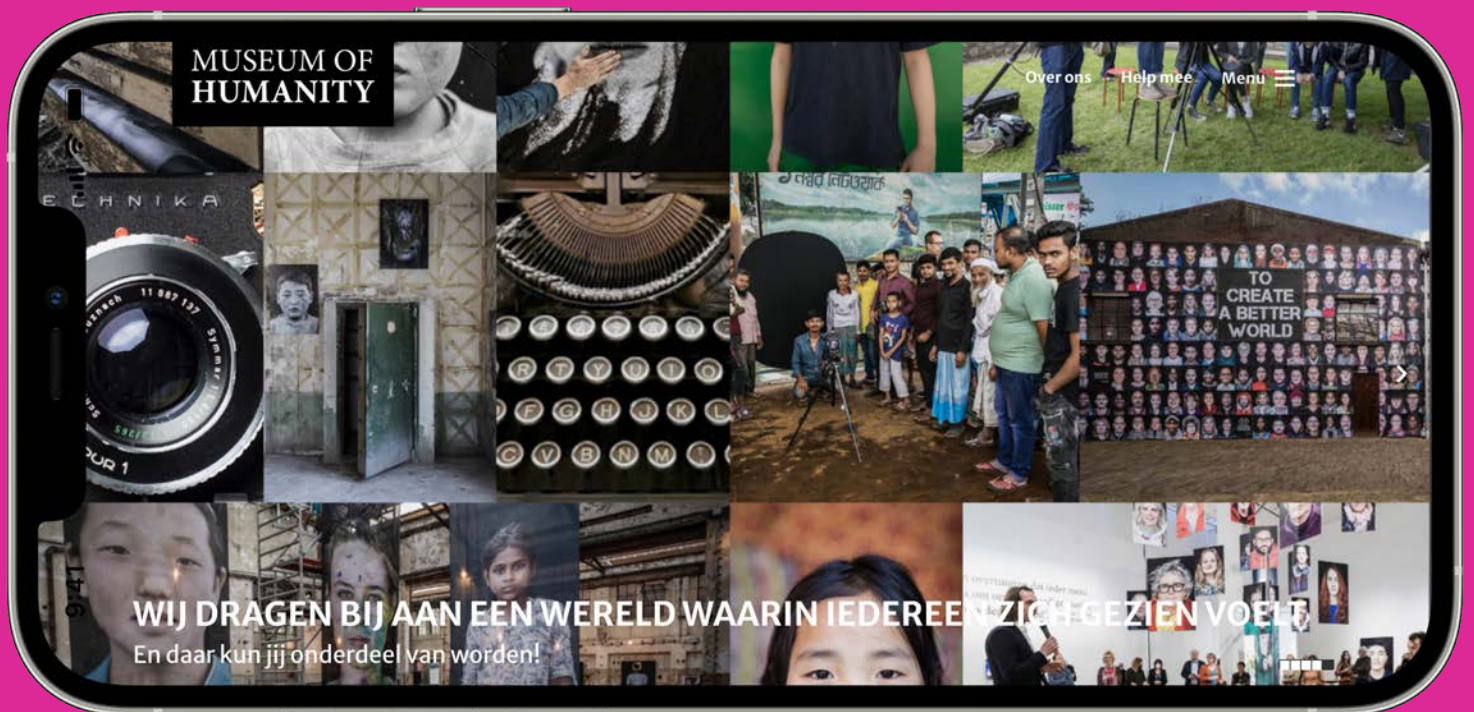
pop-upexposities

4

fotografiereizen

2228

scholieren
getraind



Een nieuw jaar begonnen met een nieuwe website en een nieuw logo!
[museumofhumanity.nl](https://www.museumofhumanity.nl)

mijn overtuiging dat iéder mens
rd is om op waardige manier
l te worden nt". Ruben Timman,
fotograaf





Expositie 'Ieder-Een' Sittard-Geleen

Met een prachtig team hebben we 150 mensen geportretteerd uit Sittard, Geleen en Born. Al deze meesterwerken schitterden van 6 februari tot mei 2022 in Museum Hedendaagse Kunst [De Domijnen](#). Het was ons eerste project in een 'echt' museum. Een enorme mijlpaal!

03|22

WE ALL NEED
PEACE



Oekraïne-muur

De oorlog in Oekraïne raakt ons diep. Het gaat zo in tegen alles waar Museum of Humanity voor staat. Daarom creëerden we op de buitengevel van ons pand een wand waar iedereen zijn betrokkenheid, emotie of onmacht met de oorlog in Oekraïne kon delen. Mensen maakten tekeningen, staken een kaarsje aan en raakten met elkaar in gesprek.



School of Humanity

Bij het begin van de lente gaf het team van School of Humanity op het Zaanlands Lyceum les aan maar liefst tien klassen in dertig lessen. Een uitgelezen kans om samen met de leerlingen na te denken over schoonheid en waardigheid. In totaal bereikten we met onze lesprogramma's in 2022 ruim 2.200 jongeren. Nieuwsgierig naar ons aanbod? Kijk dan [hier](#).

**Beste meneer Poetin**

Ruben Timman schreef Vladimir Poetin een open brief: “Woorden schieten tekort om te beschrijven wat ik zie: de duisternis, het kwaad. Toch wil ik het proberen: ergens diep verborgen in u moet toch een stukje waardigheid te vinden zijn? Ik wil het misschien te graag: geloven dat elk mens ertoe doet en waardig is. Het lijkt een onmogelijke opgave, waarbij ik mij afvraag waar het mis ging.” [Lees meer](#)



Wij zijn Zaanstad

Het hele voorjaar waren we op zoek naar zo veel mogelijk mensen met een verschillende nationaliteit in Zaanstad, omdat we willen laten zien dat we enorm veel van elkaar kunnen leren als we ons focussen op wat ons bindt.

06/22





Feest van de mensheid

Op 25 juni – in de week van de langste dag – openden we de unieke expositie 'Wij zijn Zaanstad' tijdens het Feest van de Mensheid. Alle geportretteerden namen een gerecht mee uit hun cultuur en samen vierden we de mensheid met workshops, muziek en ontmoeting. Wat een feest! Beleef [hier](#) het Feest van de mensheid nogmaals met deze terugblik.





Museum in a box

Dankzij fantastische sponsors konden wij vijf exemplaren van Museum in a box produceren. Met zo'n mini-museum kunnen docenten in de klas een les geven met leuke opdrachten, portretten, verhalen en gespreksvragen. Ze zijn sinds de zomer te huur! Meer weten? Kijk dan [hier](#).

08|22



Ter Apel

Terwijl Nederland worstelt met de opvangcrisis, spelen de kinderen voor de poorten van het aanmeldcentrum in Ter Apel. Wij bezoeken deze duistere plek om de mensen een gezicht te geven in onze fototent. Ontdek [hier](#) hun verhalen.



De veerkracht van Veenendaal

De coronapandemie zorgde voor afstand en verwijdering. Voor de gemeente Veenendaal mochten we de veerkracht van de inwoners laten zien met portretten en verhalen. In september stonden we drie dagen op de markten in het centrum.

10/22





De pianist van Yarmouk

Aeham Ahmad (1988) is een Palestijns-Syrische pianist. In 2015 wordt hij wereldberoemd door zijn piano-uitvoeringen midden tussen de puinhopen van het Syrische Yarmouk. Afgelopen oktober vulde hij ons museum met zijn bijzondere muziek én persoonlijkheid tijdens een event van Ahold.



Feestelijke opening pop-upmuseum 'Veerkacht'

Op donderdag 17 november opende wethouder Dylan Luchtenberg de expositie 'Veerkracht' in het centrum van Veenendaal. Een maand lang sierden grote portretten de gevel van een voormalig horecapand als visueel statement om de veerkracht van de inwoners ná de pandemie te laten zien. Ook konden bezoekers op meerdere zaterdagen binnen kijken in de expositieruimte.

Bekijk [hier](#) al onze exposities van de afgelopen jaren.



Tientallen leerlingen op bezoek

Op de valreep van 2022 verwelkomden we nog meerdere klassen voor een lesprogramma 'Je bent prachtig' van School of Humanity. Ondanks de frisse weersomstandigheden leverde het prachtige gesprekken en ontmoetingen op. Ook mochten we een aparte training verzorgen voor zestig docenten van Campaen VMBO.

Ook nieuwsgierig naar ons lesaanbod? Kijk [hier](#).



Onze partners:



HEMBRUG

Rabobank

bind



instnt
development

MUSEUM OF
HUMANITY

VOOR EEN WERELD
WAARIN IEDEREEN
ZICH GEZIEN VOELT!

Welkom in Zaanstad

Pedro | 1952